

Verksamhetsberättelse för år 2018

Allmänt

Tidskriftscentralens syfte är att främja finlandssvenska kultur-, opinions- och vetenskapstidskrifters synlighet och agera som ett samarbetsforum mellan finlandssvenska kultur-, opinions- och vetenskapstidskrifter för att bevaka deras intressen, stärka deras ställning och främja deras kvalitet. Föreningen är partipolitiskt obunden.

Styrelsen har under år 2018 hållit tre möten och behandlat 53 ärenden. Årsmötet hölls den 5.5.2018 i Vasa.

Styrelse 1.1–5.5.2018:

Ida Söderlund, ordförande	Astra
Rita Nordström–Lytz, vice ordförande	Fredsposten/Horisont
Kristin Mattsson	Skärgård
Nina Nyman	Astra

Styrelse 5.5–31.12.2018:

Ida Söderlund, ordförande	Astra
Rita Nordström–Lytz, vice ordförande	Fredsposten/Horisont
Hilda Forss	Ad Lucem
Mio Lindman	Ikaros
Kristin Mattsson	Skärgård

Christian Lång fungerade som verksamhetsledare, sekreterare och kassör utanför styrelsen. Henrik Damström var föreningens verksamhetsgranskare och Sirpa Aitosalo hans suppleant.

Kulturverksamhet

Tidskriftscentralen har sedan år 2011 ordnat en tidskriftstävling. Syftet med tävlingen är att öka kännedomen om finlandssvenska tidskrifter och finlandssvensk kultur och främja intresset för det svenska språket. Det sjätte finlandssvenska kulturtidskriftspriset på 1 000 euro tilldelades lördagen den 27.10.2018 under Helsingfors bokmässan kulturtidskriften Kontur, som utges av Kontur r.f. Vinnaren utsågs denna gång av journalisten Magnus Londen, vars motivering lyder:

"Delvis tvåspråkiga Kontur är ett litterärt äventyr i pocketformat. Med utflippad och färghysterisk layout i kombination med personliga och reflekterande texter har Kontur fört in ytterligare en dimension i den brokiga finlandssvenska tidskriftsvärlden. Det är tidstypiskt och insiktsfullt – och till råga på allt skapat med en intellektuell iver som smittar av sig på läsaren. Därför plockar man gärna med den i väskan under ytterligare en dag i ekorrhjulet, som en motkraft och ett motgift till blinkande skärmar."

Kontur blir i och med priset Tidskriftscentralens kandidat till den nordiska kulturtidskriftstävlingen som ordnas av Nordisk kulturtidskriftsförening NKTF under år 2019.

Tidskriftscentralen ordnade paneldebatten "Att bekämpa falska nyheter – kulturjournalistik som en möjlighet" lördagen den 27.10.2018 kl. 16.30 på scenen Fiskehamnen på Helsingfors bokmässa. Huvudredaktör Trygve Söderling (Nya Argus), lokalredaktör Susann Simolin (Fredsposten) och författaren Lars Sund diskuterade kring falska nyheter, desinformation, demokrati och yttrandefrihet. Vilka möjligheter har kulturtidskrifterna att bekämpa falska nyheter? Den långsamma kulturjournalistiken kan fånga, fördjupa och analysera olika samhällsfenomen och begrunda dem ur ett kulturperspektiv. Samtalet leddes av ansvariga redaktören Anna Remmets (Horisont). Debatten lockade en mycket stor publik (mer än fullsatt) och den kunde ses i direktsändning på Yle Arenan. Svenska Yle uppmärksammade debatten både före och efter debatten: <https://svenska.yle.fi/artikel/2018/10/28/hur-ska-vi-kunna-ha-en-dialog-om-vi-tycker-helt-olika-saker-ar-fakta-pa-bokmassan>.

Synlighet och marknadsföring

Synlighet och marknadsföring är en viktig del av Tidskriftscentralens verksamhet. Syftet med föreningens deltagande i bokmässor och andra evenemang är synlighet, spridning och samarbete. Föreningens primära uppgift är att visa upp och marknadsföra medlemstidskrifterna. Bokmässor och litterära festivaler erbjuder också utmärkta och unika möjligheter till reportage, författarintervjuer och recensioner för våra medlemstidskrifter.

Tidskriftscentralen deltog som en ny satsning i **Umeå internationella litteraturfestival** 15–17.3.2018 med ett tidskriftsbord. Susan Sandberg–Ek från Eos och Karin Skjäl från Horisont tog hand om bordet. Ingenting såldes, men utdelningen av provnummer gick bra. Vi lyckades nå en publik som inte kände till finlandssvenska kulturtidskrifter sen tidigare.

Tidskriftscentralen deltog i **Mariehamns litteraturdagar** 15–19.3.2018 med ett tidskriftsbord. Ida Söderlund och Anna von Bonsdorff från Astra tog hand om bordet.

Tidskriftscentralen deltog i **Vasa LittFest** 16–18.3.2018 med ett tidskriftsbord. Christian Lång tog hand om bordet. Försäljningen och utdelningen av provnummer var blygsam. Vasa LittFest har visat sig vara svår med magert resultat varje år. Vi deltar inte i evenemanget under år 2019.

Tidskriftscentralen deltog i **Stockholms litterurmässa** 13–14.4.2018 med ett tidskriftsbord. Christian Lång, Peter Björkman från Ad Lucem och Anna Remmets från Horisont tog hand om bordet. Utdelningen av provnummer gick sämre än väntat.

På **Göteborgs bokmässan** 27–30.9.2018 hade Tidskriftscentralen en gemensam monter med Nätverkstan Kultur AB från Sverige och Föreningen för Sveriges kulturtidskrifter (FSK).

Tidskriftscentralen hade för andra året en egen monter på **Åbo bokmässan** 5–7.10.2018.

Tidskriftscentralen deltog med en gemensam monter med Finlands svenska litteraturföreningar och Nylands litteraturförening i **Helsingfors bokmässan** 25–28.10.2018. Vi samarbetade även med Nätverkstan Kultur AB och hade med ett urval svenska kulturtidskrifter. Tidskriften Astra utkom med sin 100:e årgång under året och detta lyftes fram i vår monter med en utställning. Vi ordnade en egen programpunkt och dessutom ordnade flera av våra medlemstidskrifter egna programinslag.

Tidskriftscentralen stod för medlemstidskrifternas annonseringskostnader för Bokkatalogen 2018.

Utöver ovanstående projekt har tidskrifterna skickat friexemplar till bland annat Luckorna och G18. På Kabelfabriken i Helsingfors upprätthöll vi tillsammans med finska Kulttuuri-, mielipide- ja tiedelehtien liitto Kultti ry ett tidskriftsgalleri. I Vasa hade vi ett eget tidskriftsgalleri i Hantverkarbyn vid Wolffskavägen 36 där Tidskriftscentralen också har arbetsrum och lager.

Under året fortsatte vi förhandla med Oy Boklund Ab om utvecklandet av lösnummerförsäljningen via bokhandlar i Svenskfinland. Boklund skulle koordinera försäljningen som en kommissionstjänst i likhet med Nätverkstan i Sverige. Boklund har flera stora projekt på gång och förhandlingarna fortsätter under år 2019, men kommer att ta en lång tid.

Fortbildning

Föreningen satsade på fortbildning genom att stöda medlemstidskrifternas deltagande i olika seminarier, program, kurser och annan fortbildning. Stödet kunde även användas för deltagande i bokmässor ifall syftet var att ta del av seminarier och program.

Under år 2018 gav styrelsen fortbildningsstöd för deltagande i Göteborgs bokmessa i september, Helsingfors bokmessa i oktober och kursen "Att skriva barnbokskritik" i Stockholm i november. Språkbruks redaktionssekreterare Bianca Holmberg deltog i Mediedagarna och Göteborgs bokmessa för att fortbilda sig inom intervjuteknik, källkritik, sociala medier och digitalisering. Horisonts ansvariga redaktör Anna Remmets deltog i Göteborgs bokmessa för att fortbilda sig om finlandssvensk litteratur. Presens chefredaktör Anders E. Larsson deltog i Göteborgs bokmessa för att fortbilda sig om aktuell tidskrifts- och förlagsverksamhet, filmkunnighet i den digitala eran, demokratiutveckling i Sverige och Finland, musikens makt över människan, samtida europeisk poesi och Finland som den svenskspråkiga poesins Eldorado. Eos ansvariga redaktör Susan Sandberg-Ek deltog i Helsingfors bokmessa för att fortbilda sig inom barn- och ungdomskultur, litteratur, journalistik och skrivande. Nya Argus redaktionssekreterare Yasmin Nyqvist deltog i kursen "Att skriva barnbokskritik" i Stockholm för att utveckla sin kompetens som recensent av barn- och ungdomslitteratur.

Intressebevakning

Föreningen samarbetade med Kulttuuri-, mielipide- ja tiedelehtien liitto Kultti ry, Tidskriftsprojektet/Thomas Rosenberg, Nordisk kulturtidskriftsförening (NKTF), Föreningen för Sveriges kulturtidskrifter (FSK), Norsk Tidsskriftforening och Foreningen af Danske Kulturtidsskrifter (FDK) för att stärka tidskrifternas ställning.

Flera av Tidskriftscentralens medlemstidskrifter fick på våren sänkt bidrag eller avslag från de finlandssvenska fonderna och stiftelserna. Många tidskrifter blev tvungna att se över sin verksamhet och utgivningen av Presens upphörde vid årsskiftet som en följd av detta. Styrelsen ville väcka debatt angående kulturtidskrifternas existensmöjligheter och samtidigt lyfta fram att det är en gemensam angelägenhet där man visar sitt gillande genom att teckna en prenumeration. Kulturredaktören Marit Lindqvist skrev om kulturtidskrifternas oro för framtiden på Svenska Yle 27.6.2018 (<https://svenska.yle.fi/artikel/2018/06/27/lagga-ner-eller-satsa-pa-webben-finlandssvenska-kulturtidskrifter-oroad-for>) och samma dag sändes en radiodiskussion på Yle Vega (<https://arena.yle.fi/1-4473732>).

Medlemmar

Vid årets slut hade Tidskriftscentralen rf tretton medlemmar (tio föreningar, ett parti, ett universitet och staten) och tretton medlemstidskrifter. Kontur blev ny medlemstidskrift i början av året. Medlemstidskrifter vid årets slut var: Ad Lucem, Astra, Eos, Finsk Tidskrift, Fredsposten, Horisont, Ikaros, Kontur, Medborgarbladet, Nya Argus, Presens, Skärgård och Språkbruk. På grund av uteblivna och sänkta understöd blev 2018 sista året för Presens.

Övrigt

Tidskriftscentralen rf är medlem i Nordisk kulturtidskriftsförening (NKTF) och representerades där av Kristin Mattsson och Christian Lång. Mattsson var medlem i en mindre styrgrupp för NKTF.

Tidskriftscentralens verksamhetsledare representerade föreningen vid Estlands ambassads mottagning i Helsingfors den 27.2.2018 med anledning av att Estland fyllde 100 år.

Astra firade sin 100:e årgång (och 100 år under år 2019) på internationella kvinnodagen den 8.3.2018 på G18 i Helsingfors. Tidskriftscentralens verksamhetsledare och ordförande deltog i festen.

Tidskriftscentralens verksamhetsledare representerade föreningen vid Estlands ambassads mottagning i Helsingfors den 7.6.2018 med anledning av att ambassadör Margus Laidres mandatsperiod tar slut. Tidskriftscentralen har samarbetat med ambassadören och ambassaden kring Åbo bokmessa.

EU:s dataskyddsreform trädde i kraft i maj 2018. Tidskriftscentralen informerade sina medlemstidskrifter om reformen och följde med beredningen av en ny nationell dataskyddslag och hur den kommer att påverka hanteringen av medlemstidskrifternas prenumerationsregister. Svenska Folkskolans Vänner ordnade ett flertal informationstillfällen om reformen i Åbo, Helsingfors och Vasa. Flera av våra medlemstidskrifter tog del av dessa informationstillfällen.

Under hösten förhandlade vi med Flo Apps Oy (FloMembers) och Consilia Solutions Ab (Membra) kring ett gemensamt program för prenumerationsregister för våra medlemstidskrifter. Förhandlingarna slutförs under våren 2019.